

**Press Release**  
—  
**Gemacht für den Alltag**

April 2019



**Fredericia**  
1 9 1 1

# Press Release



## Gemacht für den Alltag

April 2019

**Die Post-Kollektion ist ein glänzendes Beispiel dafür, wie alles Überschüssige eliminiert wird, um den Fokus ausschließlich auf das Wesentliche zu legen.**

Für die Designerin Cecilie Manz geht es beim Entwerfen darum, den Zweck eines Möbelstücks zu ergründen. Darum, das Konzept auf das Nötigste zu reduzieren. Die Form folgt der Funktion – auf eine reine und zweckmäßige Weise.

Genau diese von einer schlichten Schönheit durchdrungene Einfachheit ist es, die bei der neuen Post-Kollektion von Manz im Mittelpunkt steht. Der Name der Kollektion verweist auf die ehemalige Heimat der Königlichen Post, die mittlerweile renoviert wurde und unseren Vorzeige-Showroom in Kopenhagen beherbergt.

Klare, ordentliche Linien sind für den Post Table und den Post Chair charakteristisch. Beide ruhen auf einem Massivholzrahmen, der unsere Tradition der Holzverarbeitung und unsere Wertschätzung für authentische Materialien widerspiegelt.

Der Post Chair ist aufrecht und schlicht – mit einer klaren, klassischen Linienführung. Die Sitzfläche und die Rückenlehne aus Sperrholz sind leicht und doch robust. Die Armlehnen bieten ausreichend Unterstützung, ohne dabei zu viel Platz einzunehmen. Ausführungen in Leder oder mit Stoffbezug ergänzen das dezente Design ideal, das sich mühelos in ein Privathaus, Restaurant, Café oder ein Bürogebäude einfügt.

Der perfekte Partner dafür ist der Post Table mit einer langen, rechteckigen Tischplatte und passenden zylindrischen Beinen. Der Massivholzrahmen bietet Stabilität für die schlanke Tischplatte, die in Holzfurnier erhältlich ist. Dank der Anordnung der Beine am äußeren Rand ist reichlich Beinfreiheit vorhanden – ein weiteres ansprechendes Merkmal dieses praktischen Tisches, der sich mit seiner Vielseitigkeit zum Essen oder Arbeiten eignet, ganz gleich, ob in einem Privathaus, Bürogebäude oder Gastgewerbe.

Die Post-Kollektion spiegelt unsere gemeinsame Leidenschaft für eine klare, frische, ordentliche Ästhetik wider, bei der jedes Möbelstück aus wundervoll gearbeitetem Holz gefertigt ist und dessen Proportionen auf natürliche Weise auf den menschlichen Körper abgestimmt sind.

*“Mein Hauptziel besteht darin, ein klares Argument zu finden, das meinen Design eine Daseinsberechtigung verleiht. Die Funktion steht im Mittelpunkt. Wenn ich keinen guten Grund für die Existenz eines neuen Produkts formulieren kann, ist es besser, es gar nicht erst anzufertigen.”*

- Cecilie Manz

**Post Chair is available from September 1st 2019**

**Post Table is expected to be available from October 2019**

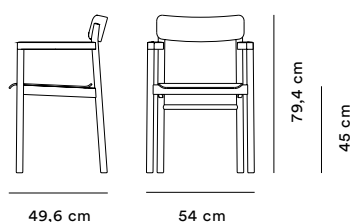
# Press Release

---

## Gemacht für den Alltag

April 2019

### PRICES & DIMENSIONS



#### POST CHAIR

W: 54 cm, D: 49,6 cm, H: 79,4, SH: 45 cm

Wood seat: RRP incl. VAT: from 697,- EUR

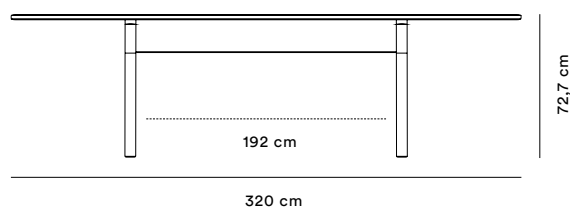
Seat upholstery: RRP incl. VAT: from 768,- EUR

#### MATERIALS

Solid wood frame with plywood seat and back.

Optional upholstered seat in fabric or leather.

Surface options: Black laquered, Oak laquered or Ash laquered



#### POST TABLE

W: 100 cm, L: 320 cm, H: 72,7 cm

Free space between table legs: 192 cm.

*More table sizes will be announced.*

*Not priced yet.*

#### MATERIALS

Solid wood frame and table top edges.

Tabletop in wood veneer.

Surface options: Oak laquered or Ash laquered

---

### ABOUT FREDERICIA

Since its foundation in 1911, the family-owned company Fredericia has built up a strong tradition of beautiful craftsmanship and innovative design, developed in close collaboration with a circle of internationally recognised designers.

### PRESS CONTACT

Nathalia Keil Thye

PR & Social Media Manager

+45 40 41 87 44

[nkt@fredericia.com](mailto:nkt@fredericia.com)

### FOLLOW US

[fredericia.com](http://fredericia.com) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [LinkedIn](#) | [Pinterest](#)